

## ZEITGEMÄSSES LERNEN IST INTERAKTIVES LERNEN

### Interaktives Lernen in der Sekundarstufe 1:

#### Digitale Storytelling-Projekte

In der Sekundarstufe 1 können digitale Storytelling-Projekte eine kreative Möglichkeit sein, Lernenden das Schreiben und die visuelle Gestaltung näherzubringen.

Die Lernenden verwenden digitale Tools wie Storytelling-Apps oder Online-Präsentationsplattformen, um ihre eigenen Geschichten zu erstellen. Sie können Texte schreiben, Bilder oder Videos hinzufügen und ihre Geschichten digital präsentieren. Diese Projekte fördern die Kreativität und die Fähigkeit zur Kommunikation.

#### Leitfragen

- Welche Geschichte möchten Sie erzählen?
- Wie können Sie visuelle Elemente verwenden, um Ihre Geschichte zu verstärken?
- Wie können Sie Ihr Publikum mit Ihrer Geschichte fesseln?

Vorteile der digitalen Durchführung: Digitale Storytelling-Tools bieten vielfältige Möglichkeiten zur kreativen Gestaltung von Geschichten, einschließlich multimedialer Inhalte und Interaktivität.

Vorteile der analogen Durchführung: Die Lernenden können physische Storyboards oder Bücher erstellen, was ihre handschriftlichen und gestalterischen Fähigkeiten fördert.

## Storytelling mit KI und dem Book Creator

Die Bedeutung künstlicher Intelligenz (KI) im Bildungsbereich wächst kontinuierlich. In diesem Workshop wird die kreative und pädagogische Nutzung von KI-generierten Bildern erkundet, um Lernende in ihrer digitalen und sprachlichen Kompetenz zu fördern.

Lernende verwenden ein generatives KI-System, um verschiedene Charaktere und Hintergründe zu erschaffen, die sie dann in eigenen digitalen Büchern zusammenfügen. Sie nutzen Tablets, um die Szenen zu fotografieren, und eine App, um ihre Geschichten zu illustrieren und zu erzählen. Dadurch dass die Lernenden digitale Werkzeuge nutzen, um ihre sprachlichen Fähigkeiten auszudrücken und zu erweitern, werden verschiedene Kompetenzen geschult und die Kreativität angeregt.

### Leitfragen

- Wie kann die Kombination von generierten Bildern und Text helfen, komplexe Geschichten zu erzählen?
- Auf welche Weise fördert die Gestaltung einer digitalen Geschichte Kreativität und digitale Kompetenz?
- Wie können Lernende durch das Erstellen von Dialogen in Sprechblasen ihre sprachlichen Fähigkeiten verbessern?
- Inwiefern trägt das visuelle Arrangement der Geschichte zum räumlichen und bildhaften Denken bei?

Vorteile der digitalen Durchführung: Durch die Nutzung moderner Technologien bzw. digitaler Werkzeuge wie Tablets und Book-Creator-Apps stärken die Lernenden ihre digitalen Fähigkeiten. Gleichzeitig bietet es ihnen die Freiheit, kreativ zu sein und ihre eigenen Welten zu erschaffen.

Vorteile der analogen Durchführung: Während die digitale Ausführung im Vordergrund steht, kann die analoge Gestaltung von Geschichten die haptischen Fähigkeiten der Lernenden und ihre Fähigkeit zur Zusammenarbeit in einem nicht-digitalen Kontext fördern.

## **Lernende erforschen globale Themen**

In der Sekundarstufe 1 ist es wichtig, Lernenden ein Verständnis für globale Themen zu vermitteln und sie zu ermutigen, kritisch über die Welt nachzudenken.

Die Lehrkraft wählt ein globales Thema aus, das für die Lernenden von Interesse ist, wie zum Beispiel Umweltschutz, soziale Gerechtigkeit oder globale Gesundheitsprobleme. Die Lernenden werden in Teams aufgeteilt und erhalten die Aufgabe, das Thema zu erforschen und eine Präsentation oder ein Projekt darüber vorzubereiten. Dies kann die Analyse von Statistiken, die Untersuchung von Fallstudien oder die Durchführung von Umfragen beinhalten. Die Lernenden sollen kritische Fragen stellen und Lösungen für globale Probleme entwickeln.

### **Leitfragen**

- Warum ist dieses globale Thema wichtig?
- Welche Auswirkungen hat es auf Menschen auf der ganzen Welt?
- Welche Maßnahmen können ergriffen werden, um das Problem zu lösen oder zu mildern?